ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет

им. К. Д. Ушинского»

Ярославский центр регионального литературоведения

Региональный центр лингвистических исследований

им. проф. Г. Г. Мельниченко

Научно-просветительский проект «Русский Логос»

**16 – 17 апреля 2020** г.

**проводят** **IV Всероссийскую научную конференцию**

**«ЯРОСЛАВСКИЙ ТЕКСТ В ПРОСТРАНСТВЕ ДИАЛОГА КУЛЬТУР»**

Под диалогом культур мы понимаем как взаимопроникновение и взаимодействие культуры российской провинции и культуры столичной, так и взаимное влияние русской культуры и других национальных культур, прежде всего в области языка и словесности, развитие этих процессов во времени и географическом пространстве. Необходимость осмысления обозначенных проблем особо актуализируется в контексте процессов глобализации конца ХХ – начала XXI века, с одной стороны, и распада вертикальных и горизонтальных связей в социуме – с другой.

**Направления работы конференции:**

- специфические особенности ярославской (и шире – верхневолжской, севернорусской) словесности («ярославский текст»),

- основные тенденции развития историко-литературного процесса в Ярославском крае XII – начала XXI века;

- культура Древней Руси и русского Средневековья в преломлении ярославской традиции. Средневековый Ярославль в контексте европейской культуры;

- своеобразие творческих индивидуальностей писателей, творчески или биографически связанных с Ярославским краем, их вклад в общероссийскую и мировую литературу;

- навстречу 200-летию со дня рождения Н. А. Некрасова: поэтика, язык Некрасова; ярославские проекции в биографии и творчестве писателя;

- региональная лексикография как средство презентации языка народной культуры;

- лингвистическое краеведение;

- региональная и литературная ономастика;

- изучение литературно-краеведческого материала в школьной практике, организация литературно-краеведческой работы в школе.

**Порядок работы конференции:**

15 апреля – заезд иногородних участников

16 апреля – пленарное заседание (с 10.00); работа секций (с 14.00)

17 апреля – работа секций (с 10.00).

 Культурная программа

17-18 апреля – отъезд иногородних участников.

Время доклада: на пленарном заседании – до 20 мин., на секциях – 15 мин., вопросы и обсуждение – до 5 мин.

Место проведения конференции:

5 учебный корпус ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, факультет русской филологии и культуры, Которосльная наб., 66.

**Условия участия**: проезд и проживание участников за счет направляющей стороны.

Список гостиниц для самостоятельного бронирования при необходимости будет предоставлен отдельно.

Заявки по прилагаемой форме принимаются – до 30 марта 2020 г.

Текст доклада – до 1 апреля 2020 г. присылается по электронной почте (см. Приложения 1 и 2).

**Материалы конференции будут изданы отдельным сборником – печатным изданием с размещением электронной версии в базе данных РИНЦ.**

Стоимость публикации в сборнике научных материалов конференции – 200 руб. за полную или неполную страницу формата А4, напечатанной по указанным ниже требованиям (оплата при регистрации).

Срок публикации сборника материалов конференции – IV квартал 2020 г.

\*\*\*

**Контактная информация**. По вопросам составления программы и организации работы конференции просьба обращаться к координаторам:

Скибинская Ольга Николаевна: 8 903 824 47 33; book-os@rambler.ru

Ховрина Татьяна Константиновна: 8 903 826 45 39; t.khovrina@yspu.org

**Приложение 1.**

**Заявка на участие в конференции**

1. Фамилия, имя, отчество

2. Город

3. Место работы (полное название организации)

4. Должность

5. Учёная степень

6. Учёное звание

7. Служебный адрес (с почтовым индексом)

8. Домашний адрес (с почтовым индексом)

9. Контактные телефоны (с кодом города); моб. тел.

10. E-mail

11. Форма участия (очная /заочная)

12. Название статьи

13. Краткая аннотация (5-6 строк)

14. Необходимость демонстрационного оборудования

15. Потребность в гостинице (да/нет).

Участникам конференции будет предложена возможность поселения в общежитии гостиничного типа ЯГПУ.

**Приложение 2.**

**ТРЕБОВАНИЯ к оформлению материалов**

Текст доклада высылается в электронном виде:

редактор Microsoft Word 2003; шрифт Times New Roman, 14 кегль, межстрочный интервал – 1,5; все поля – 2 см; абзацный отступ – 1 см (устанавливается автоматически); выравнивание по ширине;

объем статьи – до 6 страниц формата А4 (до 12 тыс. знаков с пробелами).

В первой строке слева автор статьи указывает УДК;

строкой ниже справа указываются полужирным курсивом инициалы и фамилия автора, строкой ниже тонким курсивом – город;

название доклада печатается по центру прописными (заглавными) буквами полужирным шрифтом;

ниже следует краткая аннотация на русском языке – до 400-450 знаков с пробелами (6-7 строк);

ключевые слова – 6-8;

в конце текста приводится Библиографический список – **по алфавиту**.

Сноски на литературу даются внутри статьи в квадратных скобках через двоеточие с указанием номера издания в Библиографическом списке и номера страниц по образцу: [4: 94]. Сноски на лексикографические источники даются с указанием сокращенного названия словаря, тома (выпуска) и страницы по образцу [ЯОС 3: 57].

Просьба в тексте статьи **не использовать** постраничные сноски, не расставлять номера страниц и переносы. Статьи, не соответствующие тематике конференции, не будут приниматься.

ОБРАЗЕЦ

УДК 008:316.42

***О. В. Иванова***

*Ярославль*

**ЗАГОЛОВОК**

Аннотация

Ключевые слова

Текст

Библиографический список

1. Бочкарева, О. В. Осмысление полилога «природа – человек – культура» в музыкально-художественном творчестве [Текст] / О. В. Бочкарева // Ярославский педагогический вестник. – 2013. – № 4. – Том I. – С. 276–280.

2. Личность и идейно-художественное наследие М. Ю. Лермонтова в оценках отечественных и зарубежных исследований и мыслителей [Текст] : антология / сост. В. М. Марковича, Г. Е. Потаповой, Н. Ю. Даниловой. – СПб. : РХГА, 2013. – Т. 1. – 1090 с.

3. Стейнбок, Э. Пограничные феномены и пограничность опыта [Электронный ресурс] / Э. Стейнбок. – URL: http://ifkik.ru/docs/articles/Pogranichnyefenomeny-i-pogranichnost-opyta.pdf

Дата обращения: 11.12.15.

**Тексты с постраничными сносками и литературой, не оформленной в**

**соответствии с ГОСТом**, **не будут приниматься к публикации**.

***Оргкомитет конференции***